

Народные художественные промыслы и их реальное место в законодательстве



«Все науки настолько взаимосвязаны между собой, что легче изучать их все сразу, нежели какую-либо одну из них в отдельности от всех прочих».

(Рене Декарт 1637 г.)

**Каждый обязан заботиться о сохранении исторического
и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры**

(ч.3, ст.44 Конституции РФ)

Промысел или ремесло?



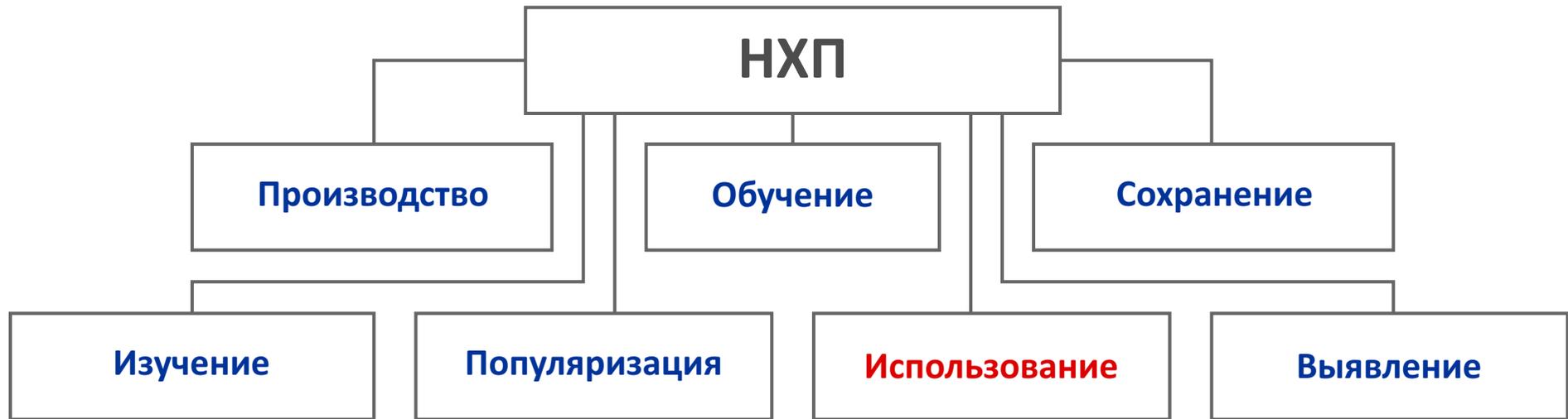
Кустарный промысел -
это «...худший вид капиталистической эксплуатации...»

(В. И. Ленин)



Ремеленничество -
работа без творческой инициативы, по сложившемуся шаблону

Народные художественные промыслы





Кому нужны НХП?

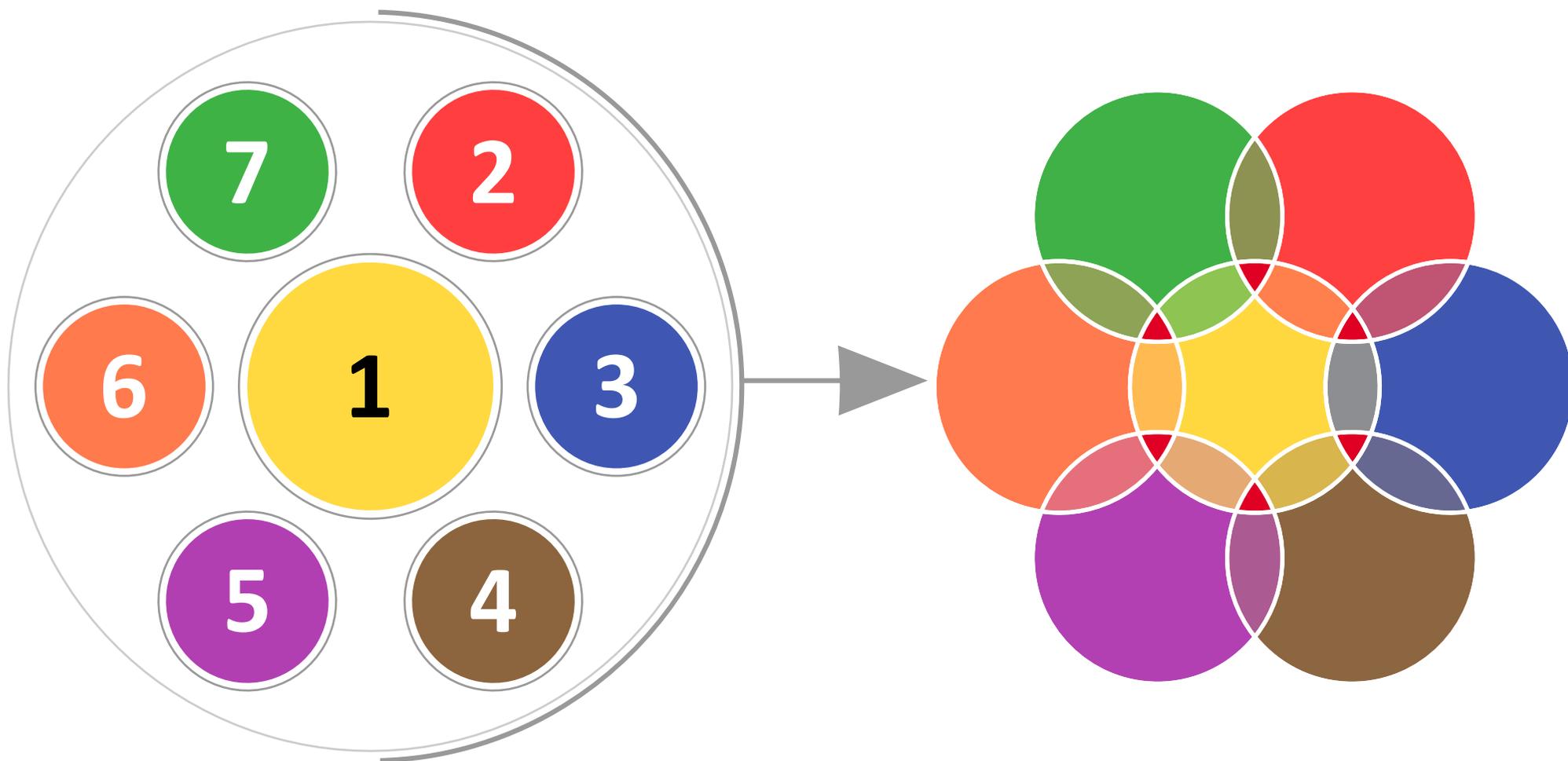


Какое министерство?

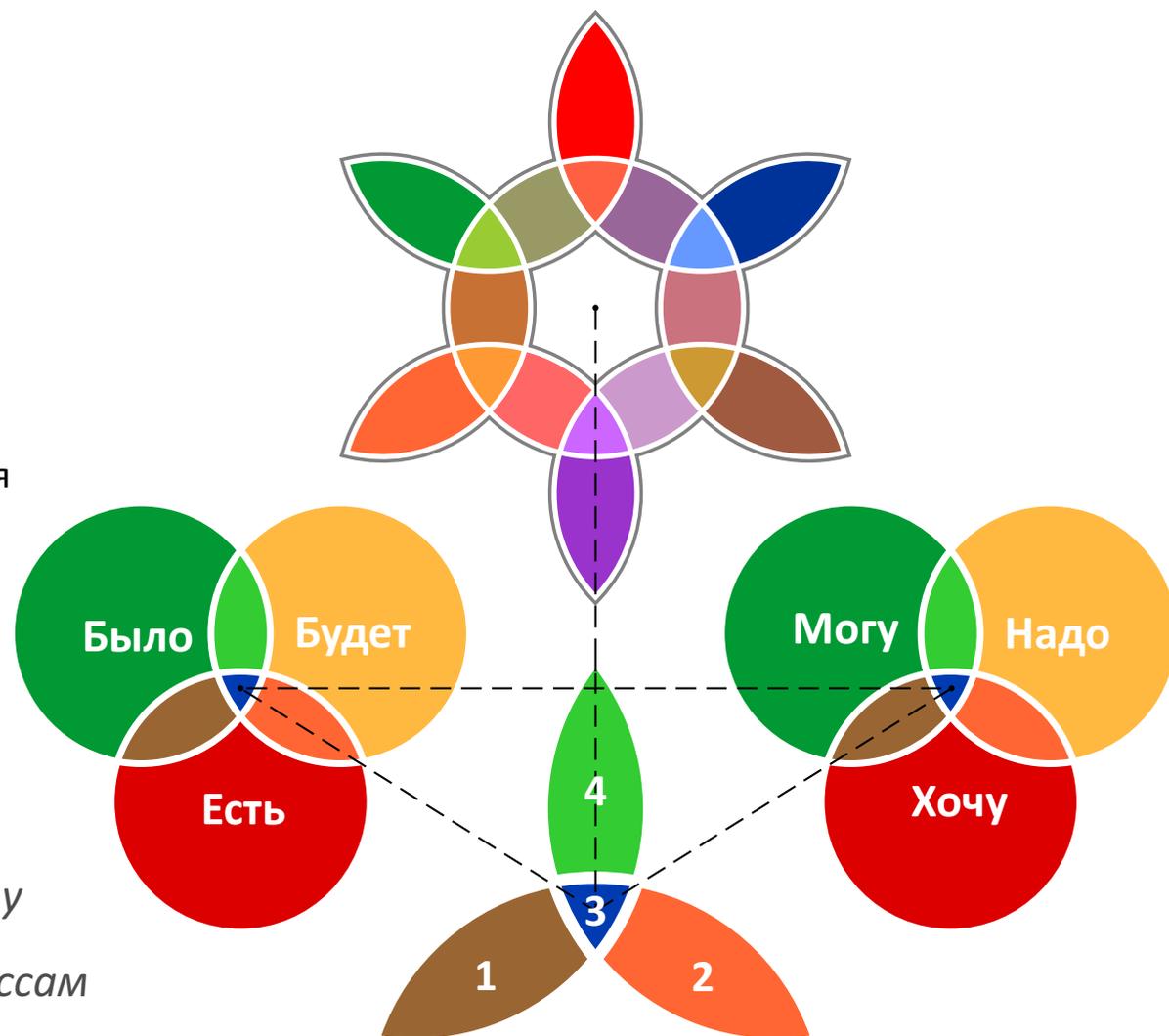


Лица «ЗаИНТЕРЕСованные»





Искусство принадлежит народу



*«Искусство принадлежит народу.
- Оно должно уходить своими
глубочайшими корнями в самую толщу
широких трудящихся масс.
- Оно должно быть понятно этим массам
и любимо ими.
- Оно должно объединять чувство,
мысль и волю этих масс, подымать их.
- Оно должно пробуждать в них художников
и развивать их».*

- В.И. Ленин -

Культура сегодня



Культура

Театры <i>(Пост.Прав-ва 329, 1999)</i>	Библиотеки <i>(78-ФЗ, 1994)</i>	Музеи <i>(54-ФЗ, 1996)</i>	У.К. <i>(р/п МинКульт)</i>	О.К.Н. <i>(73-ФЗ, 2002)</i>	Н.Х.П. <i>(7-ФЗ, 1999)</i>
<p>1. Государственные: - Федеральные, - Региональные, 2. Муниципальные, 3. Частные.</p> <p>Репертуар театров:</p> <p><u>1. Профессиональные</u> 1.1 Драматический, 1.2 Кукольный, 1.3 Музыкальный, 1.4 Оперы и балета, 1.5 Юного зрителя,</p> <p><u>2. Прочие театры:</u> 2.1 Теней, 2.2 Иммерсивный, 2.3 Одного актера, 2.4 Сатиры, 2.5 Подводный, 2.6 Национальный, 2.7 Авторский, 2.8 Комедии, 2.9 Уличный, 2.10 Буфф, 2.11 Ледовое шоу.</p>	<p>1. Государственные библиотеки, 2. Библиотеки субъектов РФ. 3. Б. Министерств и иных федеральных органов исполнительной власти, 4. Б. Российской академии наук, 4.1 Б. других академий, научно-исследовательских институтов, 4.2 Б. образовательных организаций, 5. Б. предприятий, учреждений, организаций, 6. Б. общественных объединений, 7. Частные библиотеки.</p>	<p>1. Государственные, 2. Муниципальные, 3. Негосударственные Федерального знач.</p>	<p>1. Дворец культуры, 2. Дом культуры, 3. Дом народного творчества, 4. Детские библиотеки, 5. Клубное учреждение, 6. Клубное формирование, 7. Культурно-досуговые центры (центры культуры и досуга).</p> <p>1. Парк культуры, 2. Центр культурного развития, 3. Научно-методический центр, 4. Национально-культурный центр, 5. Дом дружбы, 6. Дом ремесел, 7. Дом фольклора, 8. Дом (Центр) культуры, 9. Передвижные многофункциональные культурные центры.</p>	<p>1. Федерального значения, 2. Регионального значения, 3. Местного (муниципального) значения.</p> <div data-bbox="1590 962 1926 1070" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>О.Э.К.Д. <i>ФЗ-402, (2022)</i></p> </div>	